

Medienmitteilung (14. Dezember 2017)

*Gezeichnet 2017* (15.12.2017-28.01.2018)

## Diese Ausstellung macht Spass

**Das Erfolgsformat *Gezeichnet* zeigt im Museum für Kommunikation über den Jahreswechsel wieder die besten Schweizer Pressezeichnungen des Jahres – bereits zum zehnten Mal. Die Jubiläums-Lese 2017 beeindruckt mit der Kunst der Reduktion aufs Maximum.**

Pressezeichnungen spitzen zu, überzeichnen, halten uns den Spiegel vor – und schaffen es genau so, die Dinge humorvoll auf den Punkt zu bringen. Mit einer einzigen Zeichnung gelingt es nicht selten besser, den Kern einer Geschichte zu vermitteln, als mit einer halben Seite Text. Zum zehnten Mal bietet die Ausstellung *Gezeichnet* dieser meistunterschätzten Form des Journalismus eine Plattform, inklusive Einblick in die Arbeit der Zeichnerinnen und Zeichner.

Vom 15. Dezember bis zum 28. Januar 2018 zeigt *Gezeichnet 2017* im Museum für Kommunikation die Ernte des Jahres und blickt mit den 200 wichtigsten Zeichnungen nochmals zurück auf den alltäglichen politischen Wahnsinn. Der Ton in den politischen Diskussionen spitzt sich auch hierzulande zu, wenn es um unsere zunehmend globalisierte und komplexe Welt geht. In diesem aufgeheizten Klima erhalten auch alte Fragen neue Aktualität: Was darf Satire? Und wo ist künftig noch Platz dafür in der immer konzentrierteren Medienwelt?

Die Ausstellung *Gezeichnet 2017* zeigt auf jeden Fall, dass die Pressezeichnerinnen und Pressezeichner auf die aktuellen Debatten kreative und pointierte Antworten finden. Von den Höhen und Tiefen des Schweizer Alltags bis zu den grossen weltpolitischen Themen wird alles humorvoll ausgeleuchtet. Dass dabei Donald Trump und seine Twittergewitter prominent vertreten sind, überrascht sicher die Wenigsten. Der amtierende US-Präsident erhält in diesem Jahr die zweifelhafte Ehre eines Spezialkabinetts in der Ausstellung.

Eines mehr macht dieser Einblick in die Arbeit der Schweizer Pressezeichnerinnen und Pressezeichner klar: Mit ihrer Reduktion aufs Maximum schaffen sie eine wichtige Einordnungsleistung und lassen uns in einer ernsten Welt mit einem Lacher aufatmen.

*Gezeichnet 2017* steht unter dem Patronat des Satiremagazins Nebelspalter und wird vom Migros Kulturprozent und der Ernst-Göhner Stiftung freundlicherweise unterstützt.

•••

...

## Kontakt

Museum für Kommunikation  
Nico Gurtner  
Leiter Marketing & Kommunikation

Tel. 031 357 55 14  
n.gurtner@mfk.ch

**Medienbilder** – freier Download unter [www.mfk.ch/medien/](http://www.mfk.ch/medien/)

## Teilnehmende Pressezeichnerinnen und Pressezeichner:

Andreas Ackermann | OGER | *Nebelspalter, Edito, SP-Zeitung*  
Heini Andermatt | *Nebelspalter, Schweizerische Ärztezeitung*  
Alexandre Ballaman | ALEX | *La Liberté*  
Christoph Biedermann | *Reformiert*  
Thierry Barrigue | *Vigousse*  
Willi Blaser | *Nebelspalter*  
Jonas Brühwiler | *Inforaum, Nebelspalter, LLV-Diskurs*  
Patrick Chappatte | *NZZ am Sonntag, Le Temps, The New York Times*  
Orlando Eisenmann | ORLANDO | *Der Bund, Südostschweiz*  
Christof Eugster | CHRISTOF | *Nebelspalter*  
Bruno Fauser | *Ensuite Kulturmagazin*  
Sandro Fiscalini | *Bildung Schweiz, Berner Schule*  
Reto Fontana | *Nebelspalter*  
Caspar Frei | *Nebelspalter, Watson*  
Gabriel Giger | GIGAL | *Walliser Bote*  
Yves Giroud | *Courrier des Médecins Vaudois, L'Éducateur*  
Stefan Haller | SCHLORIAN | *Nebelspalter*  
Andy Harper | *Nebelspalter*  
Anna Hartmann | ANNA | *Schweizerische Ärztezeitung*  
Gérald Herrmann | HERRMANN | *Tribune de Genève*  
Gilbert Kammermann | GIPSY | *Bote der Urschweiz*  
Jürg Kühni | JÜRIG | *Nebelspalter, Papier & Büro*  
Tom Künzli | TOMZ | *TagesWoche, Nebelspalter*



Vincent L'Epée | *Arc presse (L'Impartial, Le Journal du Jura, L'Express)*  
Marina Lutz | *Bündner Tagblatt, Swissinfo.ch*  
Benoît Marchesini | BEN | *Le Matin*  
Ian David Marsden | *NZZ am Sonntag*  
Ernst Mattiello | *Schweiz am Wochenende, K-Geld*  
Alexia Papadopoulos | *Nebelspalter*  
Heinz Pfister | PFUSCHI | *Nebelspalter*  
Marco Ratschiller | KARMA | *Nebelspalter, Schweiz am Wochenende*  
Christine Ribic | *Nebelspalter*  
Caroline Rutz | CARO | *Vigousse*  
Owley Samter | *Zürichsee-Zeitung*  
Felix Schaad | *Tages-Anzeiger*  
Carlo Schneider | *Nebelspalter*  
Peter Schrank | *Basler Zeitung*  
Max Spring | *Berner Zeitung*  
Michael Streun | *Nebelspalter*  
Corinne Sutter | *Nebelspalter*  
Markus Urfer | *Basellandschaftliche Zeitung*  
Jaques Valloton | *24heures*  
Markus Vassalli | MAX | *Nebelspalter*  
Silvan Wegmann | SWEN | *Aargauer Zeitung, Nebelspalter, Handelszeitung, Schweiz am Sonntag*  
Thomas Werner | TOM | *Ostschweiz am Sonntag*  
Ruedi Widmer | *Tages-Anzeiger, WOZ, Landbote*